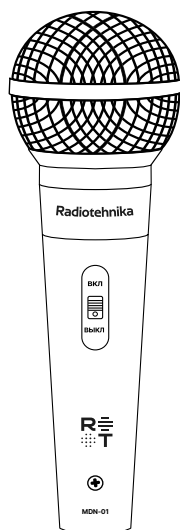




## Руководство пользователя

# MDN-01

Динамический микрофон



# Radiotekhnika

**Содержание**

Общие сведения ..... 3

Основные технические характеристики ..... 3

Возможности ..... 4

Крепление микрофона ..... 5

Озвучивание вокала..... 6

Правила эксплуатации ..... 6

Очистка защитной решётки..... 7

Меры безопасности ..... 7

Гарантия и ремонт ..... 8

**ВАЖНО:**

Использование элементов управления или настройки, а также выполнение манипуляций, отличных от указанных в настоящем руководстве, может привести к опасным последствиям.

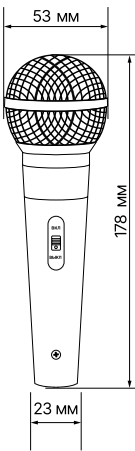
Благодарим вас за выбор продукта Radiotehnika. Данное руководство пользователя содержит важную информацию об использовании вашего продукта.

## 1. Общие сведения

Динамический микрофон Radiotehnika предназначен для профессионального озвучивания на концертах и в студиях. С его сбалансированной частотной характеристикой и надежной конструкцией вы получите высокое качество записи вокала и инструментов. Микрофон подходит как для профессиональных исполнителей, так и для любителей, стремящихся к высокому качеству звучания.

### Содержимое упаковки

- Динамический микрофон
- Кабель XLR — XLR (длина 4 метра)
- Резьбовой адаптер 3/8" (внутр.) — 5/8"(внеш.)
- Держатель для стойки
- Инструкция
- Защитный кейс на молнии



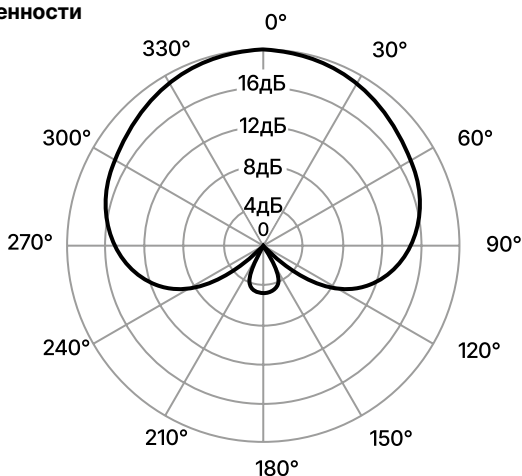
## 2. Основные технические характеристики

|                                                |                      |
|------------------------------------------------|----------------------|
| Диаграмма направленности микрофона             | суперкардиоидная     |
| Кнопка включения/выключения                    | да                   |
| Максимальная воспроизводимая частота микрофона | 12 кГц               |
| Минимальная воспроизводимая частота микрофона  | 50 Гц                |
| Разъемы                                        | XLR                  |
| Соотношение сигнал/шум                         | -51±3 дБ             |
| Сопротивление                                  | 580 Ом               |
| Страна производства                            | Китай                |
| Максимальный уровень звукового давления        | 1Па (94 дБ на 1 кГц) |
| Габариты (В x Г x Ш)                           | 178 x 53 x 23 мм     |
| Вес                                            | 308 г                |

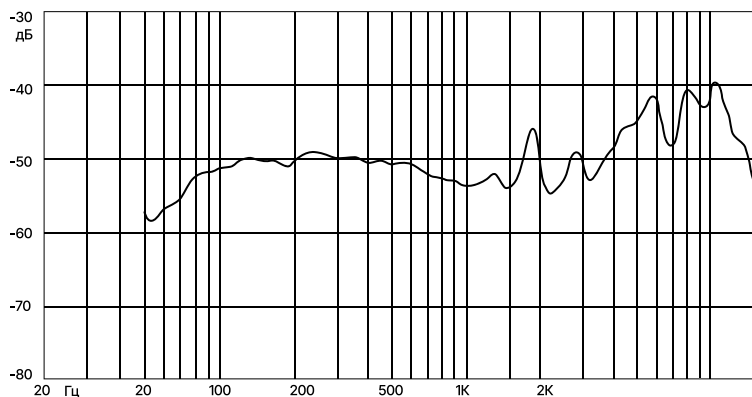
### 3. Возможности

- Частотная характеристика микрофона позволяет озвучивать вокал на высоком профессиональном уровне.
- Суперкардиоидная диаграмма направленности эффективно изолирует полезный сигнал от проникновения помех, поступающих с тыльной стороны микрофона.
- Конструкция микрофона обеспечивает высокий уровень надежности при эксплуатации в экстремальных условиях.
- Микрофон укомплектован держателем для установки на микрофонную стойку, позволяющим изменять положение микрофона на 180°.

#### Диаграмма направленности

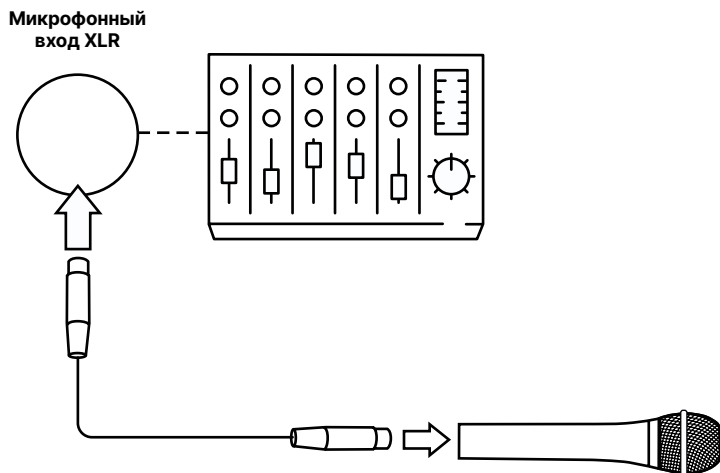


#### Частотный отклик

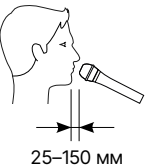
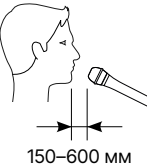
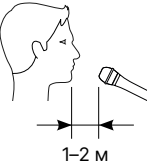


#### 4. Крепление микрофона

- Установите держатель для микрофона на стойку, используя переходник с нужной резьбой (идёт в комплекте).
- Вставьте микрофон в держатель.
- Подсоедините провод XLR к микрофону.
- Вставьте другой конец провода в микрофонный вход XLR на устройстве (микшерный пульт, громкоговоритель, усилитель)



## 5. Озвучивание вокала

|                                                                                                              |                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>①</p>  <p>25–150 мм</p>  | <p>Микрофон расположен на расстоянии 25 — 150 мм от рта исполнителя</p>  | <p>Насыщенное, сильное звучание с большим количеством низких частот, прямой звук, создающий сильное звуковое давление</p> | <p>Максимальная изоляция влияния источников звука, расположенных с тыльной стороны микрофона, слабое наложение на другие источники звука</p> |
| <p>②</p>  <p>150–600 мм</p> | <p>Микрофон расположен на расстоянии 150 — 600 мм от рта исполнителя</p> | <p>Естественное звучание с пониженным уровнем низких частот, сбалансированное звучание</p>                                | <p>Более сильное наложение на другие источники звука</p>                                                                                     |
| <p>③</p>  <p>1–2 м</p>      | <p>Микрофон расположен на расстоянии 1 — 2 м</p>                         | <p>Слабое и удаленное звучание</p>                                                                                        | <p>Высокий уровень окружающих шумов</p>                                                                                                      |

## 6. Правила эксплуатации

1. Устанавливайте микрофон так, чтобы он был направлен на источник звука и обращен в противоположную сторону от излучения основной акустической системы.
2. При закрытии капсюля микрофона изменяется его характеристика направленности микрофона, что может негативно повлиять на качество звука.
3. Устанавливайте микрофоны как можно ближе к источнику звука.
4. Для озвучивания каждого из источников звука используйте свой микрофон.
5. Устанавливайте микрофоны так, чтобы расстояние между ними было в три раза больше, чем расстояние от микрофона до источника звука.
6. При озвучивании используйте минимальное количество микрофонов.
7. Не устанавливайте микрофоны вблизи поверхностей, отражающих звук.
8. В случае необходимости используйте дополнительную ветрозащиту.
9. Избегайте излишних перемещений микрофона в руке.  
Микрофон необходимо держать только за его ручку.

## 7. Очистка защитной решётки

- Отключите изделия от электрической сети.
- Очистите изделия только сухой мягкой тряпкой.
- Отвинтите защитную решётку.
- Извлеките поролоновую вставку.
- Очистите решётку слегка влажной тканью снаружи и внутри.
- При необходимости очистите поролоновую вставку мягким моющим средством или замените ее.
- Просушите поролоновую вставку.
- Установите поролоновую вставку на место.
- Навинтите защитную решётку на микрофонный модуль.
- Не используйте чистящие средства, содержащие растворители.

## 8. Меры безопасности

- Не устанавливайте в местах возможного попадания жидкости, влаги, пыли и воздействия высоких температур.
- Не вскрывайте и не производите ремонт самостоятельно.  
В случае неисправности устройства обратитесь за профессиональной консультацией в ближайший сервисный центр.  
Гарантия не распространяется на устройства, которые были вскрыты покупателем.
- Не используйте поврежденный продукт.
- Отключите соединительный кабель, чтобы не повредить изделие.
- Используйте только аксессуары и комплектующие, одобренные производителем.
- Уменьшите объем подключенных устройств воспроизведения, чтобы предотвратить ухудшение слуха, акустическую обратную связь и повреждение динамиков.
- Храните микрофон в сухом месте.
- Не допускайте попадания пыли и грязи внутрь микрофона.
- Используйте микрофон только в соответствии с его назначением.

## 9. Гарантия и ремонт

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием микрофона Radiotehnika, обращайтесь в ближайший АСЦ, адреса и телефоны которых вы можете найти на сайте [radiotehnika.ru](http://radiotehnika.ru). Чтобы подтвердить свои права на гарантию, вы должны предоставить чек на приобретение продукта или другое доказательство права собственности и даты покупки. При выполнении ремонта неуполномоченными лицами гарантия аннулируется, в этом случае вы выполняете ремонт на собственный страх и риск.

Гарантия не распространяется на дефекты, являющиеся результатом следующего: повреждения, вызванного несчастным случаем, неблагоразумным использованием или халатностью; повреждения во время доставки (претензии в этом случае следует направлять перевозчику); повреждения или износа какого-либо аксессуара или декоративной поверхности; повреждения, вызванного несоблюдением инструкций, содержащихся в руководстве пользователя; повреждения, вызванного действиями по ремонту, которые были выполнены лицом, не представляющим АСЦ; износа компонентов, которые по своей природе изнашиваются или вырабатываются при износе, таких как аккумуляторы, амбушюры, переходники, провода.

Кроме того, гарантия распространяется на фактические дефекты в самом продукте и не распространяется на продукт, который использовали для предпринимательской деятельности, а не для личных (бытовых) нужд.

Для получения подробной информации об устройстве посетите сайт **[radiotehnika.ru](http://radiotehnika.ru)**.

Импортер и организация, уполномоченная на принятие претензий от потребителей: ООО «Аудиомания», Россия, Москва, Барабанный переулок, д. 4, стр. 4, офис 5.

Изготовитель оставляет за собой право изменения комплектации, технических характеристик и внешнего вида товара. Сделано в КНР.

Срок гарантии: 1 год. Срок службы: 1 год.